

Конспект классного часа разработала
Дорогова Вера Сергеевна,
учитель начальных классов
МАОУ «Городская гимназия №1»
г. Усть-Илимск

Классный час для учащихся 3-4х классов

Тема: Совесть

Цель: Сформировать представление учащихся об ответственности за свои поступки, нравственный выбор, помочь в осмыслении понятия «совесть»

Задачи:

1. Стимулировать самооценку у обучающихся и их самоконтроля в повседневном поведении на основе формирования этического понятия совести;
2. Формировать у обучающихся культуру общения;
3. Развивать умение высказывать своё мнение, отстаивать его, а также умение признавать свои ошибки, анализировать их и делать выводы;

Формы организации познавательной деятельности:

коллективная;

фронтальная;

групповая;

Оборудование: проектор, компьютер, экран, словари, тексты, листочки.

Ожидаемые результаты:

1. Дети смогут составить представление о таком понятии как «совесть».
2. Научатся анализировать поступки людей в разных жизненных ситуациях, высказывать свою точку зрения, отстаивать собственное мнение; принимать чужое.
3. Научатся осознавать, для чего человеку нужна совесть.

Ход классного часа

1. Организационный момент

- Начнём наш урок с высказывания великого педагога Сухомлинского В.И., тем самым постараемся определить тему классного часа. (Слайд 1.)

«Человек является тем, чем он становится, оставаясь наедине с самим собой. Истинная человеческая сущность выражается в нём тогда, когда его поступками движет не кто иной, а его собственная» Сухомлинский В.И.

- Какое слово пропущено? (при помощи наводящих вопросов, вписывается слово)

с	о	в	е	с	т	ь
---	---	---	---	---	---	---

2. Целеполагание, постановка проблемы.

- Посовещайтесь в группах и ответьте на вопрос: - Что такое совесть?

Вспомните правила работы в группе (Слайд 2.)

1. Работайте дружно – вы одна команда.
2. Принимайте активное участие в работе своей группы.
3. Не бойтесь высказывать своё мнение.
4. Работайте тихо, не старайтесь всех перекричать. Уважайте мнение других членов группы.
5. Думайте сами, а не рассчитывайте на других.

6. В случае неправильного ответа группы не вините никого, отвечайте за себя. Помните, что каждый человек имеет право на ошибку.

(Каждая группа высказывает свое суждение)

- Как вы считаете важная тема сегодня у нас на классном часе? Почему так думаете?

3. Поиск путей решения проблемы.

- Ребята, кто читал сказку « Незнайка в Солнечном городе»? Кто автор?

- Что вы можете рассказать об этом герое?

Сейчас предлагаю посмотреть сценку « Как Незнайка разговаривал с Совестью» (Слайд 3)

(Инсценировка Два ученика: Незнайка и Совесть ведут диалог) Приложение 1.

- Почему Незнайка не мог заснуть?

- Думал ли Незнайка о последствиях своего поступка?

- Как он поступил ? (необдуманно, безответственно)

- А что такое

ответственность

(это необходимость отвечать за свои поступки)

- Можем сказать, что это синоним слова Совесть?

- А знаете ли вы, что ответственность бывает моральной и юридической?

- Приведите примеры . (Посоветуйтесь в группах)

Юридическая ответственность возникает вследствие правонарушения или общественно опасного деяния и представляет собой особое правоотношение. (Слайд 4)

- Как ещё по другому можем назвать совесть? Что мы испытываем, когда понимаем, что поступили плохо, не правильно?

стыд	раскаяние	сожаление	угрызения
------	-----------	-----------	-----------

(таблички появляются во время обсуждения)

- Почему Незнайка был недоволен своей совестью?

- Мог ли Незнайка поступить иначе, был ли у него выбор?

-Какой вывод можно сделать? (У человека всегда есть выбор, как ему поступить.)

- Что бы вы посоветовали Незнайке?

- Вспомните, почему Незнайка не слышал свою Совесть? Какая она у него была?

маленькая	неокрепшая
-----------	------------

-А какая ещё может быть совесть?

- Можете ли вы сейчас ответить на вопрос. Что такое совесть?

(Посоветуйтесь в группах и запишите своё определение)

- Прочитайте.

3. Самостоятельная работа. Работа с текстом.

-У вас на партах лежат листочки, что вы там видите?

- Рассказ А.П. Гайдара « Совесть» (Слайд 5)

- Прочитайте про себя. На что вы обратили внимание? (Текст не закончен.) Приложение 2.

- Как вы думаете, почему? (Ответы детей)

- Я хочу попросить вас закончить этот рассказ по своему, а чтобы это сделать обратите внимание на название рассказа.

- Где обычно раскрывается главная мысль?

(Учащиеся работают с текстом 2-3 минуты)

- Прочитайте, что у вас получилось?

- Чем закончился ваш рассказ? Почему?

- А теперь послушайте как закончил свой рассказ А.П.Гайдар. Приложение 3.

- Почему заплакала Нина?

- Что её заставило почувствовать это? Какая совесть её мучила ?

беспощадная

- Что это значит?

4. Систематизация знаний. Подведение итога.

« Когтистым зверем, скребущим сердце», -называл А.С. Пушкин совесть.» А эти муки называются угрызением совести» (Слайд 6)

- С чем Пушкин сравнивает совесть? Почему?

- Давайте посмотрим на доску, что у нас получилось . озвучьте .

(Ученики читают карточки, которые появлялись во время урока)

- Бывали ли с вами такие случаи. Когда вас мучила совесть?

- Какие черты характера ведут к неправильным поступкам?

- Можно ли уважать человека, сделавшего в жизни ошибку?

- Итак, что же такое совесть? (Дети делают свои выводы)

- А вот, что написано в словаре Даля В.Н.

«Совесть – это внутреннее собрание добра и зла, тайник души, в котором отзывается одобрение или осуждение каждого поступка, чувство, побуждающее к истине и добру». (Слайд 7)

- Согласны вы с этим определением?

5. Рефлексия учебной деятельности.

- Полезен ли сегодняшний наш урок?

- Почему вы так думаете?

- Что вы посоветуете своим друзьям, когда перед ними встанет выбор?

Я думаю, что каждый сегодня из нашего урока сделал правильный вывод для себя. Все люди ошибаются, но лишь сильные люди признаются в ошибках. Прислушайтесь к своей совести, подумайте и решите. Выбор за вами.

Всем спасибо за урок!

Отрывок из 12 главы « Как Незнайка разговаривал с Совестью»

Сказочка давно окончилась, а Незнайка лежал в темноте, ворочался с боку на бок и грустно вздыхал. Он мысленно разговаривал сам с собой, и от этого ему казалось, что с ним разговаривает какой-то находящийся внутри него голос.

«Он ведь сам виноват, — оправдывался Незнайка. — Он ведь толкнул меня! Что же, я молчать должен?»

«Подумаешь, какой важный! Уж и не толкни его! — отвечал голос. — Ну, толкнули тебя, и ты толкнул бы!»

«Толкнул бы!» — проворчал Незнайка. — Значит, я драться должен? Драться нехорошо!»

«Ишь ты! „Нехорошо“! — передразнил голос. — А то, что ты сделал, хорошо разве? А если бы тебя кто-нибудь превратил в осла?»

«А чего же он толкается?» — упрямо твердил Незнайка.

«Ну что ты заладил: „толкается, толкается“! Ты ведь знаешь, что он нечаянно».

«Ничего я не знаю!»

«Знаешь, знаешь! От меня, братец, не скроешь!»

«А кто ты, что от тебя даже ничего не скроешь?» — насторожился Незнайка.

«Кто? — с усмешкой переспросил голос. — Будто не знаешь? Ведь я твоя совесть». «А! — вскричал Незнайка. — Так это ты? Ну, тогда сиди себе и молчи! Ведь никто ничего не видел и никто ничего мне не скажет».

«А ты боишься, как бы тебя не побранил кто-нибудь за твоё мерзкое поведение? А меня ты совсем не боишься?»

И напрасно. Я вот начну тебя мучить так, что ты жизни не будешь рад. Ты ещё увидишь, что тебе стало бы легче, если бы кто-нибудь узнал о твоём поступке и наказал за него. Вот встань сейчас же и расскажи обо всём Пёстренькому!»

«Послушай, — сказал Незнайка, — а где ты была до этого? Почему раньше молчала? У других коротышек совесть как совесть, а у меня какая-то змея подколодная! Притаится там где-то, сидит и молчит... Дождётся, когда я сделаю что-нибудь не так, как надо, а потом мучит».

«Я не так виновата, как ты думаешь, — начала оправдываться совесть. — Вся беда в том, что я у тебя ещё слишком маленькая, неокрепшая и голос у меня ещё очень слабый. К тому же вокруг часто бывает шумно. В особенности днём. Шумят автомобили, автобусы, отовсюду доносятся разговоры или играет музыка. Поэтому я люблю разговаривать с тобой ночью, когда вокруг тихо и ничто не заглушает мой голос». «А, вот ты чего боишься! — обрадовался Незнайка. — Сейчас мы тебя заглушим!»

Он снова нажал кнопку на шкафчике и стал слушать сказку про Ерша Ершовича. Совесть на минуту умолкла, но скоро Незнайка опять услышал её голос:

«Ты вот лежишь в мягкой постели под одеялом, тебе тепло, хорошо, уютно. А ты знаешь, что делает коротышка, который превратился в осла? Он, наверно, лежит на полу в конюшне. Ослы ведь не спят в кроватях. А может быть, он валяется где-нибудь на холодной земле под открытым небом... У него ведь нет хозяина, и присмотреть за ним некому».

Незнайка крякнул с досады и беспокойно завертелся на постели.

Аркадий Петрович Гайдар «Совість»

Нина Карнаухова не приготовила урока и решила не идти в школу.

Но чтобы знакомые случайно не увидели, как она во время рабочего дня болтается с книгами по городу, Нина украдкой прошла в рощу.

Положив пакет с завтраком и связку книг под куст, она побежала догонять красивую бабочку и наткнулась на малыша, который смотрел на неё добрыми, доверчивыми глазами.

А так как в руке он сжимал букварь с заложенной в него тетрадкой, то Нина смекнула, в чём дело, и решила над ним подшутить.

— Несчастный прогульщик! — строго сказала она. — И это с таких юных лет ты уже обманываешь родителей и школу?

— Нет! — удивлённо ответил малыш. — Я просто шёл на урок. Но тут в лесу ходит большая собака. Она залаяла, и я заблудился.

Нина нахмурилась. Но этот малыш был такой смешной и добродушный, что ей пришлось взять его за руку и повести через рощу.

А связка Нининых книг и завтрак так и остались лежать под кустом, потому что поднять их перед малышом было бы стыдно.

Вышмыгнула из-за ветвей собака, книг не тронула, а завтрак съела.

Вернулась Нина, села и заплакала. ПРОДОЛЖИ ТЕКСТ: Почему Нина заплакала?

Аркадий Петрович Гайдар «Совесь»

Нина Карнаухова не приготовила урока и решила не идти в школу.

Но чтобы знакомые случайно не увидели, как она во время рабочего дня болтается с книгами по городу, Нина украдкой прошла в рощу.

Положив пакет с завтраком и связку книг под куст, она побежала догонять красивую бабочку и наткнулась на малыша, который смотрел на неё добрыми, доверчивыми глазами.

А так как в руке он сжимал букварь с заложённой в него тетрадкой, то Нина смекнула, в чём дело, и решила над ним подшутить.

— Несчастный прогульщик! — строго сказала она. — И это с таких юных лет ты уже обманываешь родителей и школу?

— Нет! — удивлённо ответил малыш. — Я просто шёл на урок. Но тут в лесу ходит большая собака. Она залаяла, и я заблудился.

Нина нахмурилась. Но этот малыш был такой смешной и добродушный, что ей пришлось взять его за руку и повести через рощу.

А связка Нининых книг и завтрак так и остались лежать под кустом, потому что поднять их перед малышом было бы стыдно.

Вышмыгнула из-за ветвей собака, книг не тронула, а завтрак съела.

Вернулась Нина, села и заплакала. Нет! Не жалко ей было украденного завтрака. Но слишком хорошо пели над её головой весёлые птицы. И очень тяжело было на её сердце, которое грызла беспощадная совесть.